

Tintura naturale per lana - Indaco

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-INDACO

La magia dei colori naturali si realizzerà nelle vostre mani trasformando una matassa di lana greggia, in un bellissimo filato dai colori sgargianti, dai tenui colori dei fiori di primavera, o ancora, dai colori sfumati ed intensi dell'autunno. È una nuova concezione del lavoro a maglia che può dare maggior stimolo e slancio al vostro lavoro ed alla vostra passione. I prodotti che vengono utilizzati per tingere, sono o derivano direttamente da elementi presenti in natura quali minerali, piante, erbe. I processi di tintura manuale non inquinano ed i residui delle lavorazioni possono essere rilasciati in ambiente come acque reflue o recuperati dal sistema urbano di nettezza urbana come umido da compostare o usati come concime domestico dopo la loro decomposizione. Confezione da 10gr di pianta sminuzzata Istruzioni in italiano



Allume di rocca per tintura

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-ALLUME

La magia dei colori naturali si realizzerà nelle vostre mani trasformando una matassa di lana greggia, in un bellissimo filato dai colori sgargianti, dai tenui colori dei fiori di primavera, o ancora, dai colori sfumati ed intensi dell'autunno. È una nuova concezione del lavoro a maglia che può dare maggior stimolo e slancio al vostro lavoro ed alla vostra passione. I prodotti che vengono utilizzati per tingere, sono o derivano direttamente da elementi presenti in natura quali minerali, piante, erbe. I processi di tintura manuale non inquinano ed i residui delle lavorazioni possono essere rilasciati in ambiente come acque reflue o recuperati dal sistema urbano di nettezza urbana come umido da compostare o usati come concime domestico dopo la loro decomposizione. L'allume di rocca è il mordente più utilizzato nella tintura delle fibre vista a sua atossicità, il costo contenuto, el'uso consolidato.

Confezione da 250 gr di allume di rocca Istruzioni in italiano

Prezzo: € 8.30 (incl. IVA)



Cremor Tartaro per tintura

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-CREMOR

La magia dei colori naturali si realizzerà nelle vostre mani trasformando una matassa di lana greggia, in un bellissimo filato dai colori sgargianti, dai tenui colori dei fiori di primavera, o ancora, dai colori sfumati ed intensi dell'autunno. È una nuova concezione del lavoro a maglia che può dare maggior stimolo e slancio al vostro lavoro ed alla vostra passione. I prodotti che vengono utilizzati per tingere, sono o derivano direttamente da elementi presenti in natura quali minerali, piante, erbe. I processi di tintura manuale non inquinano ed i residui delle lavorazioni possono essere rilasciati in ambiente come acque reflue o recuperati dal sistema urbano di nettezza urbana come umido da compostare o usati come concime domestico dopo la loro decomposizione. Il cremor tartaro si usa di solito come co-mordente poiché contribuisce a dare una maggiore solidità delle tinte.

Confezione da **100 gr.** di cremor tartaro Istruzioni in italiano



Fruttosio per tintura

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-FRUTTOSIO

La magia dei colori naturali si realizzerà nelle vostre mani trasformando una matassa di lana greggia, in un bellissimo filato dai colori sgargianti, dai tenui colori dei fiori di primavera, o ancora, dai colori sfumati ed intensi dell'autunno. È una nuova concezione del lavoro a maglia che può dare maggior stimolo e slancio al vostro lavoro ed alla vostra passione. I prodotti che vengono utilizzati per tingere, sono o derivano direttamente da elementi presenti in natura quali minerali, piante, erbe. I processi di tintura manuale non inquinano ed i residui delle lavorazioni possono essere rilasciati in ambiente come acque reflue o recuperati dal sistema urbano di nettezza urbana come umido da compostare o usati come concime domestico dopo la loro decomposizione. Il fruttosio si usa di solito come agente riducente nella preparazione dei tini per indaco al naturale. Confezione da 150gr di fruttosio Istruzioni in italiano



Calce idrata per tintura

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-CALCE

La magia dei colori naturali si realizzerà nelle vostre mani trasformando una matassa di lana greggia, in un bellissimo filato dai colori sgargianti, dai tenui colori dei fiori di primavera, o ancora, dai colori sfumati ed intensi dell'autunno. È una nuova concezione del lavoro a maglia che può dare maggior stimolo e slancio al vostro lavoro ed alla vostra passione. I prodotti che vengono utilizzati per tingere, sono o derivano direttamente da elementi presenti in natura quali minerali, piante, erbe. I processi di tintura manuale non inquinano ed i residui delle lavorazioni possono essere rilasciati in ambiente come acque reflue o recuperati dal sistema urbano di nettezza urbana come umido da compostare o usati come concime domestico dopo la loro decomposizione. La calce idrata è un agente basico che viene utilizzato come additivo nella preparazione dei tini di indaco al naturale.

Confezione da 100gr di calce idrata Istruzioni in italiano

Prezzo: € 1.98 (incl. IVA)



Tintura naturale per lana - Galle

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-GALLE

La magia dei colori naturali si realizzerà nelle vostre mani trasformando una matassa di lana greggia, in un bellissimo filato dai colori sgargianti, dai tenui colori dei fiori di primavera, o ancora, dai colori sfumati ed intensi dell'autunno. È una nuova concezione del lavoro a maglia che può dare maggior stimolo e slancio al vostro lavoro ed alla vostra passione. I prodotti che vengono utilizzati per tingere, sono o derivano direttamente da elementi presenti in natura quali minerali, piante, erbe. I processi di tintura manuale non inquinano ed i residui delle lavorazioni possono essere rilasciati in ambiente come acque reflue o recuperati dal sistema urbano di nettezza urbana come umido da compostare o usati come concime domestico dopo la loro decomposizione. Confezione da 100gr di pianta sminuzzata Istruzioni in italiano



Tintura naturale per lana - Arganetta

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-ARGANETTA

La magia dei colori naturali si realizzerà nelle vostre mani trasformando una matassa di lana greggia, in un bellissimo filato dai colori sgargianti, dai tenui colori dei fiori di primavera, o ancora, dai colori sfumati ed intensi dell'autunno. È una nuova concezione del lavoro a maglia che può dare maggior stimolo e slancio al vostro lavoro ed alla vostra passione. I prodotti che vengono utilizzati per tingere, sono o derivano direttamente da elementi presenti in natura quali minerali, piante, erbe. I processi di tintura manuale non inquinano ed i residui delle lavorazioni possono essere rilasciati in ambiente come acque reflue o recuperati dal sistema urbano di nettezza urbana come umido da compostare o usati come concime domestico dopo la loro decomposizione. Confezione da 100gr di pianta sminuzzata Istruzioni in italiano



Tintura naturale per lana - Mallo di noce

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-MALLODINOCE

La magia dei colori naturali si realizzerà nelle vostre mani trasformando una matassa di lana greggia, in un bellissimo filato dai colori sgargianti, dai tenui colori dei fiori di primavera, o ancora, dai colori sfumati ed intensi dell'autunno. È una nuova concezione del lavoro a maglia che può dare maggior stimolo e slancio al vostro lavoro ed alla vostra passione. I prodotti che vengono utilizzati per tingere, sono o derivano direttamente da elementi presenti in natura quali minerali, piante, erbe. I processi di tintura manuale non inquinano ed i residui delle lavorazioni possono essere rilasciati in ambiente come acque reflue o recuperati dal sistema urbano di nettezza urbana come umido da compostare o usati come concime domestico dopo la loro decomposizione. Confezione da 100gr di pianta sminuzzata Istruzioni in italiano